cps n° 24 1° série supplément

Cher camarade,

Lors de sa dernière réunion, l'Assemblée générale a décidé, à la presque unanimité des membres présents, l'organisation de visites-conférences et a chargé le Conseil d'administration d'en élaborer le programme et d'en poursuivre l'exécution.

Nous avons pensé, devant les maigres résultats obtenus dans les quelques essais tentés, qu'il nous serait difficile de déranger soit un chef d'industrie, soit un conférencier, les auditeurs ne pouvant être, selon toutes probabilités, beaucoup plus nombreux que l'année dernière.

Nous avons donc, à titre d'essai, décidé de nous affilier à l'Association connue sous le nom de *l'Art pour tous*, qui ayant un nombre d'adhérents assuré peut demander aux conférenciers quelques heures de démonstration et leur assurer un nombre suffisant d'auditeurs.

Cette Association que l'on pourrait nommer *Cercle d'éducation esthétique* s'est donnée pour but de faciliter au prolétariat, la révélation des œuvres que la nature a inspirées au génie de tous les temps et de faire pénétrer chacun dans ce cercle d'émotions supérieures produites par l'étude des beautés et de la complète harmonie de l'art.

D'après une méthode rationnelle, les instigateurs de cette œuvre veulent apprendre à tous la splendeur des siècles défunts et l'héritage saint et beau que chaque peuple mourrant transmet aux peuples naissants.

L'art est le langage le plus clair, le plus haut que les hommes ont eu pour communiquer entre eux, c'est l'amour de la Vie par le profond sentiment de la Beauté.

Nous citerons au hasard MM. Alexandre Charpentier, F. Buisson, Octave Mirbeau, E. Chauvelon, Frantz Jourdain, qui ont guidé à travers l'étude de l'art les adhérents de *l'Art pour tous* et dont les noms seuls suffisent à démontrer l'importance de cette œuvre et son puissant intérêt.

Chaque conférence est appuyée d'une visite aux musées, aux monuments, aux villes intéressantes, etc.

Nous pourrons disposer de 20 cartes par conférences ou visites organisées par l'art pour tous et qui ont lieu tous les dimanches matin. Les sociétaires qui voudraient en profiter devront s'adresser par écrit, ou verbalement, tous les samedis soir au signataire de ces lignes chargé spécialement de ce service. Les heures et lieux de réunions seront indiquées en même temps.

Les premières cartes seront à la disposition des sociétaires à partir du dimanche 26 Avril et pourront être réclamées au camarade délégué le samedi 25.

Les visites et les conférences sont extrêmement intéressantes et portent surtout, en dehors de son histoire, sur l'application de l'art aux diverses branches de l'activité humaine.

Nous ne pouvons donc, devant l'utilité pratique de ces réunions, devant le but humanitaire qui guide la Société de l'*Art pour tous*, qu'engager les camarades à encourager cette propagande qui apportera au peuple un peu de lumière et par conséquent plus de bien-être.

C'est là une partie importante de l'éducation intégrale !

Nous ne pouvons donc qu'engager vivement nos camarades à assister à ces conférences, persuadés qu'elles leur seront utiles et profitables à tous points de vue.

Nous avons le ferme espoir que notre appel sera entendu, et que nombreux seront nos camarades qui suivront ces conférences pour le plus grand bien de tous et de l'œuvre.

Pour le Conseil d'administration et par délégation spéciale,

H. HENNECART,

55, Boulevard Saint-Marcel, Paris (13e).